

PDA – PREMIO DESIGN ABRUZZO

A CURA ED IDEAZIONE DELL'ASSOCIAZIONE P.D.A. - PREMIO DESIGN ABRUZZO

VIA NAZIONALE ADRIATICA NORD 435, 65125 PESCARA CF : 9118720688

CON IL PATROCINIO DI :



CON IL CONTRIBUTO DI :



PREMESSA

“Quando, infine, un architetto scopre che la luce è il cardine dell'architettura, solo allora inizia a capire qualcosa, a essere un vero architetto. La luce non è un'entità vaga, diffusa, che si dà per certa perché è sempre presente. Il sole non sorge invano per tutti e tutti i giorni. Al contrario la luce, con o senza teoria corpuscolare, è qualcosa di concreto, preciso, continuo, certo. È materia misurabile e quantificabile, come ben sanno i fisici ma sembrano ignorare gli architetti.”

(Alberto Campo Baeza, Architectura sine luce nulla architectura est, Domus n.760,1994).

La citazione sopraesposta, rende manifesto l'intento del Premio Design Abruzzo per l'edizione 2017. Protagonista del concorso, giunto alla sua terza edizione, è per il 2017 la Luce. Con il Concorso P.D.A. 2017, concorso di idee e progetti, si vuole dare il giusto riconoscimento ai progetti di design più significativi ideati da professionisti e studenti che operano su tutto il territorio nazionale, con la finalità di premiare i migliori. Abbiamo pensato, allora, in questa terza edizione della biennale del design in Abruzzo, di focalizzare l'obiettivo sul mondo del lighting per promuovere il "buon design", continuando un pò sulla scia che ci ha portato a mantenere all'interno del premio, una sezione studenti. La luce artificiale a LED, quindi, oggetto dei progetti di design quale miglioramento applicativo delle azioni nel quotidiano, quale ambito obliquo in cui interagisce con l'uomo, quale settore sperimentale di nuove tecnologie e quale incoraggiamento all'apprendimento.

CONTENUTI ED OBIETTIVI - EDIZIONE 2017

articolo 1

L'associazione P.D.A. invita tutti i partecipanti, professionisti e studenti, a sviluppare/progettare un prodotto illuminotecnico con tecnologia LED, di carattere decorativo, ad emissione diretta oppure a emissione diretta e indiretta oppure a emissione diffusa. Il target specifico è focalizzato sulle varianti classiche tipiche dell'illuminazione d'interni : sospensione, plafone, applique, piantana e da tavolo. E' data libertà al progettista sulla scelta da perseguire, ma particolare riguardo sarà posto per quei progetti che prevedono tutte le varianti proposte. Non vi è alcun limite sui materiali da adottare per la progettazione del prodotto, ma l'ecocompatibilità è vincolante. E' altresì libera la scelta del flusso luminoso (lumen=lm) da adottare per ogni singolo prodotto, ma questo va dichiarato/pensato così come per la temperatura colore (kelvin=k).

PARTECIPAZIONE

articolo 2

Il Concorso PDA 2017 è aperto, con partecipazione a titolo gratuito, a tutti i professionisti e studenti della Comunità Europea operanti nel campo del design, senza alcuna distinzione di età o altro. I concorrenti, sia singolarmente che in gruppo, possono partecipare con un'unica proposta progettuale. In caso di partecipazione in gruppo è necessario indicare il responsabile del raggruppamento. Nel caso in cui i progetti ricevuti si rivelassero troppo numerosi, per una loro efficace esposizione negli spazi disponibili, il Comitato Organizzatore (costituito dai responsabili dell'organizzazione del Concorso) si riserverà la possibilità di effettuare una selezione dei progetti da esporre garantendo, in ogni caso, la pubblicazione in catalogo, anche on-line, di tutti i progetti.

Le categorie previste per la partecipazione sono:

- Professionisti
- Studenti

ESCLUSIONE

articolo 3

La partecipazione al Concorso P.D.A. 2017 è ritenuta valida previo invio del modulo d'iscrizione, allegato al presente bando, contestuale all'invio dei progetti.

È esclusa la partecipazione al Concorso PDA 2017 ai seguenti soggetti:

- componenti dell'Ente Banditore, della Segreteria Organizzativa e della Giuria;
- tutti coloro che hanno in essere, alla data di pubblicazione del bando, rapporti lavorativi o di parentela con l'Ente Banditore, la Segreteria Organizzativa e la Giuria;

MODALITÀ D'INVIO DEGLI ELABORATI

articolo 4

I progetti inviati non possono essere o essere stati oggetto di produzione, non possono essere stati oggetto di presentazione ad altri concorsi, devono necessariamente possedere la caratteristica di esclusività per il Concorso P.D.A. 2017, pena l'esclusione del progettista/i dalla fase finale.

Ogni partecipante dovrà presentare l'opera su **max due tavole in formato A2 verticale**, montate su supporto rigido (tipo poliplot, forex o simili) che dovranno contenere, a discrezione del progettista:

- Riproduzione di schizzi, idee progettuali o rendering;
- Riproduzione degli elaborati grafici principali (viste principali, sezioni e dettagli in scala adeguata);

In formato A4:

- Relazione descrittiva del progetto (massimo 2.000 battute);
- Scheda progetto, allegata al presente bando, con indicati: progettista ed eventuali consulenti e collaboratori, dati tecnici della realizzazione, principali materiali utilizzati ;
- Foto e biografia sintetica del progettista/gruppo di progettazione (massimo 500 battute) con l'espressa autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. ed essere accompagnato da espressa dichiarazione di originalità dell'oggetto ideato e il consenso alla esposizione e pubblicazione dell'opera.

CD1 - È richiesta copia ulteriore su supporto digitale (CD o DVD), della documentazione inviata in formato cartaceo, contenente file in formato ".doc" o ".odt" per i testi e ".tiff", ".jpg" o ".pdf" in alta risoluzione (300 dpi) per le tavole A2.

CD2 - È altresì richiesta un'ulteriore copia su supporto digitale dei soli elaborati progettuali (tavole in formato A2) in formato .jpg alla risoluzione di 72 dpi, per la pubblicazione web.

Il plico contenente tutta la documentazione dovrà essere inviato, esclusivamente via posta/corriere all'indirizzo della Segreteria Tecnica del premio, *via Nazionale Adriatica Nord, n. 435 - 65125 Pescara all'attenzione dell'Arch. Beppe Barone*, e-mail:

segreteria@premiodesignabruzzo.it entro e non oltre il 4 Aprile 2017 (farà fede il timbro postale di spedizione e non saranno

comunque presi in considerazione quei progetti che dovessero arrivare oltre il 7 Aprile 2017). È indispensabile indicare dati e indirizzo di un referente da contattare. Ogni singolo progettista o gruppo di progettazione può inviare solo un progetto che abbia le caratteristiche di cui all'art. 2 del bando. *Non è prevista la consegna brevi manu.*

Il plico inviato, contenente tutta la documentazione e le tavole di presentazione, deve essere contrassegnato dal titolo dell'opera inviata o dal motto di progetto e dalla categoria concorsuale (professionisti o studenti), oltreché dall'indirizzo di spedizione, pena l'esclusione dal concorso.

Il plico deve contenere :

1- gli elaborati in formato A2 verticale, con la sola indicazione del titolo dell'opera presentata (saranno esclusi tutti gli elaborati di progetto che recano loghi, sigle o indicazioni dei progettisti) ;

2- una busta chiusa e sigillata, riportante la dicitura Segreteria/Giuria, oltreché il titolo dell'opera o motto, contenente la restante parte della documentazione richiesta (includere in questo plico il CD1);

3- il CD2, non incluso nella busta chiusa e sigillata, deve riportare all'esterno il solo titolo dell'opera o il motto di progetto.

MODALITÀ DI ESPOSIZIONE DEGLI ELABORATI E PREMIO

articolo 5

Il materiale inviato sarà utilizzato come strumento conoscitivo dell'opera e non sarà restituito agli autori, ma sarà archiviato come materiale messo a disposizione per la consultazione di quanti ne volessero fare richiesta.

I progettisti vincitori e menzionati saranno contattati direttamente dalla Segreteria Tecnica del Concorso PDA per predisporre i materiali originali e integrativi (immagini, testi e foto), necessari alla pubblicazione dei progetti.

Non saranno presi in considerazione materiali inviati solo in forma digitale.

articolo 6

I risultati del Concorso P.D.A. 2017 saranno resi noti ai vincitori in forma privata, via e-mail, entro il 21.04.2016 ed in forma pubblica durante l'evento P.D.A. 2017.

Le opere premiate saranno oggetto di una mostra organizzata in seno all'evento "Premio Design Abruzzo 2017" che si terrà dal giorno 11 al 13/05/2017 presso l'Aurum – La Fabbrica delle idee, Largo Gardone Riviera – Pescara, e di una pubblicazione anche successiva rispetto all'evento "Premio Design Abruzzo 2017".

La Giuria assegnerà un premio per ogni categoria di partecipanti.

I premi saranno così suddivisi:

CATEGORIA PROFESSIONISTI:

- Premio al Vincitore: € 1200,00;
- Menzione d'onore (attestato cartaceo P.D.A. 2017).

CATEGORIA STUDENTI

- Premio al Vincitore: € 600,00
- Menzione d'onore (attestato cartaceo P.D.A. 2017).

articolo 7

Il Comitato Promotore predisporrà documenti e materiali utili all'organizzazione dell'iniziativa nella fase di raccolta dei materiali, assegnazione dei riconoscimenti alle opere premiate, allestimento della mostra, predisposizione e cura del catalogo.

La Giuria sarà affiancata dal Comitato Promotore che coadiuverà i giurati nelle fasi di istruttoria della premiazione del Concorso PDA. L'assegnazione e consegna dei premi sarà effettuata il giorno 13.05.2017 in seno all'evento della mostra "Premio Design Abruzzo 2017".

LA GIURIA

articolo 8

La Giuria che selezionerà i vincitori è nominata dal Comitato Promotore e dagli Enti ed Istituzioni patrocinanti il concorso. Il suo giudizio è inappellabile ed insindacabile.

La Giuria, i cui componenti saranno resi noti tramite il sito web dell'Associazione Premio Design Abruzzo, sarà composta da critici, progettisti e studiosi di riconosciuto rilievo nazionale, ai quali spetterà la scelta delle opere da premiare e la redazione di eventuali testi di commento per la pubblicazione del catalogo.

La Giuria nel selezionare e valutare gli elaborati di progetto inviati terrà in debito conto i seguenti

CRITERI DI GIUDIZIO:

- Innovazione, Estetica, Sostenibilità;
- Ergonomia, Credibilità Tecnica, Flessibilità;
- Qualità degli elaborati, Descrizione e Chiarezza dei contenuti.

ACCETTAZIONE

articolo 9

La partecipazione al Concorso P.D.A. 2017 implica l'accettazione integrale delle norme del presente bando. L'organizzazione si riserva la facoltà di modificare, previo avviso, le scadenze e i termini indicati nel presente bando di concorso, se ciò dovesse rendersi necessario per esigenze organizzative.

PROPRIETÀ INTELLETTUALE

articolo 10

La proprietà intellettuale e l'eventuale copyright dei progetti inviati rimangono di esclusività dei partecipanti al premio. Sottoscrivendo il modulo di iscrizione, i partecipanti implicitamente accettano di cedere a titolo gratuito tutti i diritti relativi alla pubblicazione e alla comunicazione del prodotto (su cataloghi, riviste, siti web ecc.) per sole finalità promozionali. Il presente Bando di Concorso è tutelato dalle vigenti leggi in materia di proprietà intellettuale. La copia anche parziale è espressamente vietata.

INFORMAZIONI

articolo 11

Il presente Bando verrà pubblicato on-line, ed ogni informazione relativa potrà essere scaricata dai partecipanti direttamente dal sito internet www.premiodesignabruzzo.it. Eventuali quesiti potranno essere posti esclusivamente via e-mail alla Segreteria Organizzativa del Premio (info@premiodesignabruzzo.it). Domande e risposte frequenti potranno inoltre essere pubblicate sul sito dell'Associazione P.D.A. .

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

articolo 12

La partecipazione al Concorso P.D.A. 2017 presuppone la totale accettazione del presente bando. In relazione al D.Lgs. 196/03 e s.m.i. riguardante la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, i partecipanti autorizzano gli organizzatori al trattamento degli stessi ai fini della gestione del concorso e accettano implicitamente le norme del presente regolamento di bando.

La partecipazione al Concorso PDA dei singoli progettisti (o gruppi) implica il consenso alla divulgazione dei contenuti dei lavori inviati, nelle forme che la Segreteria Organizzativa del Concorso PDA riterrà più opportune, sia a mezzo stampa che a mezzo WEB.

Il Comitato Promotore:

arch. Beppe BARONE
dott.ssa Claudia CICCOTTI
arch. Damiano DE CANDIA
arch. Daniele PRESUTTO
prof. dott. Francesco VERINI

CONCORSO PDA 2017

**MODULO DI PARTECIPAZIONE
(PARTECIPANTE SINGOLO O REFERENTE PER I GRUPPI)**

DATI DEL PARTECIPANTE O REFERENTE GRUPPO:

NOME: _____ **COGNOME:** _____

LUOGO E DATA DI NASCITA: _____

RESIDENZA: _____

DOMICILIO: (INDICARE ANCHE SE COINCIDENTE CON LA RESIDENZA)

EMAIL: _____

TELEFONO/FAX: _____

CATEGORIA :

PROFESSIONISTI

STUDENTI

GRUPPO (SPECIFICARE NOME/COGNOME E CATEGORIA PER OGNI COMPONENTE DEL GRUPPO)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

NOME E CARATTERISTICHE DELL'OPERA

NOME/MOTTO*: _____

DESCRIZIONE SINTETICA*:

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E PRIVACY

SI AUTORIZZA IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI NEL RISPETTO DEL DECRETO LEGISLATIVO 196/03. SI DICHIARA DI AVER LETTO, COMPRESO E ACCETTATO I TERMINI E LE CONDIZIONI IN MATERIA, DEL BANDO **"CONCORSO PDA 2017"**. AI SENSI DELL'ARTICOLO 13 DEL D.LGS. N. 196/2003, INFORMIAMO CHE I DATI PERSONALI DI CUI IL COMITATO PROMOTORE DEL CONCORSO PDA ENTRERÀ IN POSSESSO SARANNO TRATTATI NEL RISPETTO DELLA NORMATIVA SOPRA RICHIAMATA ED IN CONFORMITÀ AI PRINCIPI DI RISERVATEZZA. I DATI POTRANNO ESSERE TRATTATI ANCHE PER ATTIVITÀ DI NATURA PROMOZIONALE ED INFORMATIVA.

DATA _____

FIRMA DEL PARTECIPANTE O DEL CAPOGRUPPO

FIRMA DEI COMPONENTI DEL GRUPPO

N.B.:
IL PRESENTE MODULO, DEBITAMENTE COMPILATO IN OGNI SUA PARTE, HA VALENZA D'ISCRIZIONE AL CONCORSO PDA 2017 SOLO SE ACCOMPAGNATO DA UNA COPIA, IN CORSO DI VALIDITÀ, DI UN DOCUMENTO D'IDENTITÀ.

*SCRIVERE IN STAMPATELLO CON CARATTERI CHIARI E LEGGIBILI